

Representación extraordinaria:

28 de Enero de 2012

a las 18:00 horas:

- *Nacimiento de Jesús.*
- *Adoración de los Reyes.*
- *Intermedio: Interpretación de música de gaita a cargo de los gaiteros de Elciego .*
- *Huida a Egipto.*

Esta representación se realiza desde 2006, año en el que el Belén acudió al Festival Internacional de Música de Perelada (Girona).



Belén Barroco Articulado

Santa María de los Reyes



Laguardia—Biasteri

Álava

Historia

Su origen coincide con las prohibiciones que se gestaron en el Concilio de Trento y posteriormente en el Sínodo celebrado en Logroño en 1698, prohibiendo las representaciones teatrales y danzas en la iglesia.

El primer dato que aparece del Belén es en 1749 referente a su montaje.



Es un belén barroco de movimiento formado por 73 piezas, esculturas de bulto redondo, imágenes vestideras, figuras de cartón piedra y siluetas de tabla recortada. Algunas piezas son articuladas o disponen de sencillos resortes que las dotan de movimiento para escenificar distintos pasajes de la infancia de Jesús, este es el caso de los pastores, los grandes actores de estas escenificaciones, además de su papel de PASTORES actúan como REYES MAGOS, ÁNGEL, San Simeón y Santa Ana.

Este Belén, desde su origen, ha estado perfectamente integrado en el ambiente del ciclo navideño de Laguardia que abarca desde la víspera de la Inmaculada cuando tenía lugar, antiguamente, la primera cenada hasta el 2 de febrero, festividad de Candelas.



Montaje



Cada año los integrantes de la Asociación Belén de Laguardia, durante un mes aproximadamente, en sus ratos libres, se encargan del montaje del Belén.

